



جامعة الأزهر
كلية الشريعة والقانون بأسيوط
المجلة العلمية

معالم التلاقي في فهم النص

بين علم النحو وعلم المعاني

” دراسة تحليلية تطبيقية في ديوان عروة بن الورد ”

إعداد

د/هنية فتحي أحمد المروي

مدرس بقسم اللغويات بكلية الدراسات الإسلامية والعربية للبنات بالزقازيق
والأستاذ المساعد في كلية العلوم و الآداب (الأدبية) للطالبات بجامعة القصيم
بالمملكة العربية السعودية

(العدد الحادي والثلاثون الجزء الثاني)

١٤٤٠/١٤٤١هـ — ٢٠١٩م